



▲観経变相図部分(浄厳院)

特集展示 栗東市 栗東歴史民俗博物館 近世の仏画・頂相 —中世の優品とともに—

栗東歴史民俗博物館で特集展示「近世の仏画・頂相—中世の優品とともに—」が開かれている。10月26日(日)まで。

本展では、仏画や禅僧の肖像画「頂相」のほか、栗東を代表する東方山安養寺の仏涅槃図、近江八幡の浄厳院の観経变相図など27点が展示されている。

展示は中世と近世の2部構成で、宗教美術は中世以前だけでなく、近世にも数多く制作されていたことがわかる。

「絵が好きで中学生や高校生の方にも見に来ていただきたいです。中世と近世の作風の違いを感じてください」と同館の櫻井信也さん。

どの作品も、制作された当時の文化や様子を伝える貴重なものばかりだ。

(取材・澤井)



親鸞絵伝(慶崇寺)

10/26(日)まで

特集展示 近世の仏画・頂相 —中世の優品とともに—

- 場所: 栗東歴史民俗博物館 (栗東市小野223-8)
- 時間: 9:30~17:00
- 料金: 入館無料 ●休館日: 月曜日

問い合わせ
栗東歴史民俗博物館 / 077-554-2733

ホームページ制作

ITシステム
パンフレット



www.ypp1.jp

近江八幡市桜宮町294 YP1 TEL 0748-34-8870

企画・デザイン

**挑戦する姿勢から
新しい波
〈WAVE〉が生まれた**

チラシのレスポンスをあげてみませんか?
Bタテ半裁「4in1」システム導入
同時工程での「ハガキ貼り込み」や
「ミシン加工」が可能になりました。

コミュニケーションを大切にする総合印刷会社
株式会社 高速オフセット

滋賀営業所 TEL(077)521-8848(代) FAX(077)526-1504
京都営業所 TEL(075)241-2429(代) FAX(075)241-2147
本社 TEL(06)6346-2800(代) FAX(06)6346-8848
URL: http://www.kousoku-offset.co.jp/



2014/9/14 米原市 伊吹 薬草の里 文化センター「伊吹山音楽祭2014」編



滋賀ガイドwww.gaido.jpにはほかにもプレゼントが盛りだくさん!!

今週のプレゼント

インターネットは……
www.gaido.jp/info/present.php

プレゼント希望内容、名前(フリガナ)、郵便番号・住所、電話番号、性別、年齢、オススメのお店・施設、Oh!Meへのご意見、ご感想をお寄せください。
はがき1枚につき一つの応募となります。
当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

〒523-0893
近江八幡市桜宮町294YP1 株式会社ヤマプウ
滋賀ガイド・Oh!Me編集室
Oh!Me 535号プレゼント係

締め切り日
消印有効

県立近代美術館(大津市)

遊亀と鞆彦
—師からのたまもの・受け継がれた美—

開催中~
11/24(月・休)まで

10/23(木)
応募締め切り

10組20人ご招待

小倉遊亀(径(こみち))
昭和41年(1966)
東京藝術大学蔵

ボーダレスアートミュージアムNO-MA(近江八幡市)

**開館10周年特別企画展
快走老人録II**
—老ヒテマスマス過激ニナル—

開催中~
11/24(月・休)まで

10/23(木)
応募締め切り

5組10人ご招待

辞書のいらない週刊英語学習紙
W MAINICHI WEEKLY

「活字習慣」が楽しく身に付く
小学生新聞

毎日新聞販売店がお届けします

滋賀県立近代美術館開館30周年特別展

安田鞆彦生誕130年、小倉遊亀生誕120年

「遊亀と鞆彦」

—師からのたまもの・受け継がれた美—

おぐら ゆき やすだ ゆきひこ
小倉遊亀とその師安田鞆彦の縁は、鞆彦に慕われた歴史研究者で、遊亀の恩師でもある奈良女子高等師範学校(現奈良女子大学)教授水木要太郎によって結ばれました。二人の画家の名品に、水木の著名なコレクション、鞆彦の旧蔵美術品や、三人の交友を伝える資料から、水木が二人の画人にもたらしたものを検証し、彼らの画業を振り返ります。

なお、本展は小倉遊亀の出身地で、小倉作品を国内で最も多く所蔵する滋賀県立近代美術館開館30周年記念の特別展です。

会期: **10月11日(土)~11月24日(月・振替休日)**

THE MUSEUM OF MODERN ART, SHIGA
滋賀県立近代美術館
〒520-2122 滋賀県大津市瀬田南大萱町1740-1(文化ゾーン内)
TEL 077-543-2111 ホームページ <http://www.shiga-kinbi.jp/>