## インターネットと連動した 【滋賀生活情報紙】

この情報紙は「滋賀ガイド」と提携しています

www.gaido.jp

vol.205 · 1月31日号 每週木曜発行

4面にプレゼント情報!

●Oh!Me編集室/株式会社ヤマプラ:近江八幡市桜宮町294 TEL0748-34-8872 FAX0748-32-3909

●広告/滋賀毎日広告社:大津市打出浜3-16 TEL077-522-2603

●発行/毎日新聞大阪本社開発宣伝部:大阪市北区梅田3-4-5

発行部数:100,000部





東京を拠点に創作活動を続ける現代美術 画家の太田由美さんが今回の素敵な人。 世界中のアーティストが自由に作品を発表 する「デザイン・フェスタ」へ99(平成11)年 に出展して評判となり、大阪や東京など 各地でグループ展や個展など多数開催。 昨年は故郷の東近江市の上水タンクに巨 大壁画を完成させ、話題を集めた。昨年



「私らしさ」を表現したい

デザイン・フェスタへのほぼ毎年の出展 のほか、飲食店の壁やシャッターに絵 を描くなど多方面で活躍中の太田さん。 その作品は雑誌や新聞で紹介された り、携帯電話の待ち受け画面にもなっ ている。

現在の精力的な活動からは想像でき ないが、小学生のころは学校が苦手で 休みがちだったという。中学校で友だ ちができたことで性格が明るくなり、高 校生になってからは自分の容姿へのコ ンプレックスを逆に「私らしい私の良さ を見つける」という目標に置き換えられ るほど強くなった。それはやがて「私ら しさを表現したい」という思いに変わり、 今の作品作りにも影響を与えている。

## 教師の勧めで絵の道へ

美術の道に進むことを決めたのは、太 田さんの絵の才能を認めた高校の美 術教師の熱心な勧めによる。京都芸 術短期大学に進学し、在学中に東京 で開催されていたデザイン・フェスタ に行って、初めて現代美術に触れた。

> こと!」と直感。学校を 卒業して1年後、東京で 創作活動を開始した。 アルバイトを掛け持ちし ながらの1人暮らしは、



お金に余裕のない厳しい毎日。それ でも苦しい出来事さえ「話のネタにな る!」と明るく受け止められたという。 その後、人との出会いによって作品発 表の機会が増え、03(平成15)年にニュー ヨークで、05(平成17)年にパリで作品 を展示したほか、04(平成16)年にはアー トブック「激刺」(青心社)を出版した。

## 夢は世界へ!

東近江市の上水タンクに描かれた「ル ビーちゃん太陽」は、愛東地区のまちづ くり協議会「愛の歯園ネット」との共同企 画によって完成したもの。子どもから お年寄りまでたくさんの人が応援に来 てくれたという。また12月には東京から ミュージシャンや大道芸人を呼んで「元 気もんクリスマス」というイベントを企画 し、地元の子どもたちを招待した。「先 入観のない子どもたちに認められること が大切です」と太田さん。今年10月に滋

賀県で開催される「全 国スポーツリクリエ ション祭」のイメージ

ソングのCDジャケットと宣伝カーのデ ザイン、さらに当日は会場でライブペイ ントを披露する。

滋賀県での活動が増えてきたことで、 これまでの「自分のための絵」から「皆に 喜んでもらえるための絵」へと、意識が 変わった。「いろいろな世代の人に受け 入れてもらえるような絵を描いていきた い」と明るく話してくれた。次の目標は、 さらに本格的に活動の場を世界に広げ ること。これからもインパクトのある作 品作りに励んでほしい。 (取材・白崎)

詳しくは ▶ www.gaido.jp/2051











ヴィヴァルディ: 「フルート協奏曲『海の嵐』」 ハイドン: 「交響曲 第85番『王妃』」

ほか

コンサートマスタ 戸澤哲夫



2,000円(当日 2,500円)

18歳以下 1,000円 (当日 1,500円)

お問い合わせ)チケットセンター

17:00 開演 [16:30 開場]

1階席 4,500円

2階席 3,500円

ひこね市文化プラザ

〒522-0055 滋賀県彦根市野瀬町187-4 tel.0749-27-5200 JR「南彦根駅」 よりバス・タクシー約5分、JR「彦根駅」 よりバス・タクシー約15分 http://longlife.city.hikone.shiga.jp/plaza/