

# Oh!Me



## 新毎日新聞

この情報紙は「滋賀ガイド」と提携しています

滋賀ガイド [www.gaido.jp](http://www.gaido.jp)

vol.278・7月23日 毎週木曜発行 **4面にプレゼント情報!**

●Oh!Me 編集室/株式会社ヤマブラ:近江八幡市桜宮町294 TEL0748-34-8872 FAX0748-34-8927  
●広告/滋賀毎日広告社:大津市打出浜3-16 TEL077-522-2603  
●発行/毎日新聞大阪本社開発宣伝部:大阪市北区梅田3-4-5 発行部数:100,000部

素敵な人



創作人形作家  
**藤堂 仁美さん**  
(56歳・近江八幡市在住)

### 人形作りは心の安らぎ



撮影:西田雅彦  
セピア色の幸せ「1/f ゆらぎ」

創作人形を作り続けて28年になる藤堂仁美さんが今回の素敵な人。工房がある自宅で制作への思いを聞いた。

館(神奈川県)で開かれた公募展「アーツクラフツ展」で、上位入賞するなど、高い評価を受けている。

#### 4年間で120体

藤堂さんが創作人形を作り始めたのは3児の母となった28歳のとき。テレビ番組で「竹のへら」一つで人形の顔が出来上がっていくシーンを見て、衝動的に自分も作ってみたいと思った。紙粘土で人形を作っている友人がいたので、一緒に作り始めた。



ふる里の詩「なかよし」  
撮影:西田雅彦

幼いころ、家庭の事情で家族と離れて暮らしていた時から、人形は心の内を話せる特別な存在だった。本を頼りに独学で人形制作に励み、4年間で120体も作った。「出来た人形は、欲しいと言って下さる方にプレゼントしました。喜んでもらえる、とてもうれしく思いました」。

#### 温かい言葉が宝物

94(平成6)年からは、大阪に住む川崎裕子先生に師事、7年間、毎月教室に通い続けて腕を上げていった。

努力の甲斐があり、97(平成9)年には滋賀銀行で初めてロビー展を開催した。会場に置いた感想用ノートには、多くのメッセージが寄せられた。

ノートは今でも藤堂さんの宝物で、つらいときやくじけそうなときは、感想を読み自分を奮い立たせている。

#### 心の向くままに

28年もの間、人形を作り続けて来た秘訣は? と、尋ねると「美容師や服飾デザイナーなど、いろいろな気分を味わえます。人形を作っ



ていると心が安らぎ、何よりも楽しい」と返事が返ってきた。

最近は紙粘土の人形だけでなく、磁器の「ビスクドール(※)」にも挑戦し、独学で5年間勉強を続けて来た。

「作りたいたい時に、作りたいたいのものを、心の向くままに作る。その結果、『なんかええなあ』と思ってもらえたら最高です」。

藤堂さんの作品はいずれも温かく、見ているだけで優しい気持ちにさせてくれる。これから素敵な人形を作り続けてほしい。

(取材・澤井)

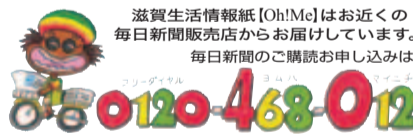
詳しくは [www.gaido.jp/2781](http://www.gaido.jp/2781)

※ビスクドール  
19世紀にフランスやドイツで流行した、頭部と手が磁器でできている西洋人形。布でドレスを作って着せたりする。

#### 藤堂仁美人形展・ガラスと漆器展

- 期間:8/28(金)まで ●時間:10:00~17:30
  - 場所:和菓子鶴屋吉正内「ギャラリー美秀」(守山市守山2-2-45/090-8121-5059)
  - 営業日:木曜日、金曜日、毎月17、18日のみ
- 10/15(木)から「近鉄手づくりバザール(近鉄百貨店草津店)」にも出店予定。  
詳細は藤堂さんのホームページで。

仁美人形工房 <http://hitomidoll.jp>



滋賀生活情報紙[Oh!Me]はお近くの毎日新聞販売店からお届けしています。毎日新聞のご購読申し込みは

0120-468-012

## 解決は、まず電話から。 法的トラブルなら、法テラスへ。



# 0570-078374

〔夜間・土曜日もどうぞ〕 平日9:00~21:00 土曜日9:00~17:00 犯罪被害者支援ダイヤル [0570-079714](http://www.houterasu.or.jp)

「法テラス」は国が設立した公的な法人です。



<http://www.houterasu.or.jp> 法テラス 検索

