

Oh!Me

オー!ミー

インターネットと連動した
【滋賀生活情報紙】



新毎日新聞

この情報紙は「滋賀ガイド」と提携しています

滋賀ガイド www.gaido.jp

vol.294・11月19日号 毎週木曜発行 **4面にプレゼント情報!**

●Oh!Me編集室/株式会社ヤマブラ:近江八幡市桜宮町294 TEL0748-34-8872 FAX0748-34-8927
●広告/滋賀毎日広告社:大津市打出浜3-16 TEL077-522-2603
●発行/毎日新聞大阪本社開発宣伝部:大阪市北区梅田3-4-5 発行部数:100,000部

素敵な人

ボルダリングワールドカップ2009 競技中の村岡さん

銀メダル!

ワールドカップで

ボルダリング選手
むらおか たつや
村岡達哉さん
(23歳・栗東市在住)

ボルダリングワールドカップ2009 競技中の村岡さん



実る手応えがあった。フリークライミングはボルダリングと違ってロープなど最小限の道具を使うが、それでも自らの肉体とスキルが勝ち取った成果だ。生身の肉体1つで自然に挑戦していく実感は、若い心をとりにした。

その後はジムに通い詰め、練習を重ねた。岩場にくらいついて登るフリークライミングは登山の一要素だったが、いつの間にかフリークライミングそのものの魅力にとりつかれるようになった。

猛練習で「楽しむ心」を体得

高校卒業後、立命館大学に進学、当初はリード(2人1組で壁の金具に自分でロープをセットしながら登るクライミング)をやっていたが、2年生からは本格的にボルダリングを始め、厳しい練習やウエートトレーニングに励んだ。努力が実り、06(平成18)年、「第2回ボルダリングジャパンカップ」では強豪選手やプロ選手を抑えて優勝した。その後、昨年スイスで行われたW杯に初出場。世界の初舞台に立った。ところが、体格のいい外国人選手に萎縮してしまい、緊張していつもの動き

ができず実力をかせなかった。帰国した村岡さんは外国人選手に負けない体を作ろうと、今まで以上に筋力・瞬発力をつけるハードなトレーニングをこなした。

今年4月、初めて日本でされたW杯では、プレッシャーはあったが楽しんで競技しようと思いつけた。トレーニングの成果と意識の変化が見事銀メダルをもたらした。

乗り越えた達成感がたまらない

自分の体一つで挑戦するボルダリングは気軽のできるので人気があり、クライミングジムにはたくさんの人が訪れる。そんな仲間との交流も村岡さんの楽しみの一つだ。



「最初は登れなくても、練習が成果に出る達成感は何ともいえません。ライフワークとしてボルダリングを一生続けていきたいです。」

さわやかな笑顔が素敵だった。

(取材・鎌山) 詳しくは www.gaido.jp/2941

ロープや支持具など一切の道具を使わずに岩や人工壁を登るスポーツ「ボルダリング」はフリークライミングの中でも、最も高度なスキル(技術)と体力が求められる競技だ。今年4月の「ボルダリングワールドカップ(W杯)2009」で、日本人男性としては2人目となる銀メダルを勝ち取った立命館大学院2年生の村岡達哉さん(23)が今回の素敵な人。ボルダリングとの出会いや、醍醐味を聞いた。

岩場での練習



最初はトレーニングのつもりだった

村岡さんがボルダリングと出会ったのは高校時代。山岳部に所属、トレーニングの一環としてフリークライミングのジム「クライミングジム KO-WALL」(栗東市)を訪れたのがきっかけだった。最初は全く登れなかったが、2、3日練習すると少し登れるようになった。トレーニングを重ねるに従って、うまく登れるようになり、つぎ込む努力が

村岡さん・ボルダリングへの問い合わせ
クライミングスペース KO-WALL
●栗東市小柿2-8-2
●TEL:077-554-3515
<http://www.biwa.ne.jp/~ko-climb>



寒い季節をあたたためる今が旬の子持ち鮎、貴重で多くは出回らないものなのですが、自家養殖池をもつ吉本では、その子持ち鮎をふんだんに、こだわりの製法で美味しく冬のご贈答に仕立てました。

今、この時ばかりの味「子持ち鮎」



名代甘露煮 鉄之助子持ち鮎 桐箱詰め 5尾入 2,800円(税込)

冬のご贈答
ご注文承ります。
●全国発送承ります(送料別添)

ぜひ一度、ご賞味ください。
この期間、店頭では子持ち鮎甘露煮をはじめふんだんに「試食品」をご提供。吉本自身の味をこくご賞味いただき、納得のいく商品をお選びください。

近江高島 鮎池元 吉本

〒520-1511 滋賀県高島市新旭町葉園1588
電話 0740-25-5370 FAX 0120-14-3582
■営業時間/午前10時~午後6時 ■定休日/月曜日

謹製 直売